

**Αξιολόγηση Εκπαιδευτικών****Επιλεγμένος Αξιολογούμενος**

Όνομα αξιολογούμενου:

ΧΑΙΔΩ ΒΑΔΟΛΑ

Επιλεγμένος Αξιολογητής

Όνομα αξιολογητή:

ΗΣΑΪΑ ΛΑΖΑΡΙΔΟΥ

Στοιχεία παρακολούθησης διδασκαλιών

Πρακτικό συνάντησης αξιολογητή - αξιολογούμενου:

ΠΡΑΚΤΙΚΟ Α ΒΑΔΟΛΑ_.pdf

Συνοπτική αποτίμηση του αξιολογητή μετά την 1η διδασκαλία - παρατηρήσεις αξιολογούμενου:

ΑΠΟΤΙΜΗΣΗ 1ης ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ ΒΑΔΟΛΑ (1).pdf

Ημερομηνία 1ης συνάντησης:

27/11/2024

Συνοπτική αποτίμηση του αξιολογητή μετά την 2η διδασκαλία - παρατηρήσεις αξιολογούμενου:

ΑΠΟΤΙΜΗΣΗ 2ης ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ ΒΑΔΟΛΑ (2).pdf

Ημερομηνία 2ης συνάντησης:

04/12/2024

Ερωτήσεις Αξιολόγησης

Πολύ καλός

ΠΕΔΙΟ Α1: ΕΚΘΕΣΗ ΑΞΙΟΛΟΓΗΤΗ

(1*)

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ

(1*) Σκοπός της αξιολόγησης των εκπαιδευτικών είναι η βελτίωση της ατομικής τους απόδοσης και η προαγωγή και βελτίωση της ποιότητας και της αποτελεσματικότητας του παιδαγωγικού, διδακτικού και υποστηρικτικού έργου που προσφέρεται στο πλαίσιο της δημόσιας εκπαίδευσης. Έχει πρωτίστως διαμορφωτικό χαρακτήρα, θέτοντας στο επίκεντρο την αυτοβελτίωση του εκπαιδευτικού και την συνεχιζόμενη και ολιστική επαγγελματική του εξέλιξη (ΚΥΑ αρ.9950/ΓΔ5/27-1-2023. Στο πλαίσιο της αξιολόγησης της εκπαιδευτικού Βαδόλα Χάιδως στο πεδίο Α1 που αφορά το διδακτικό και παιδαγωγικό έργο στην τάξη, συμφωνήθηκαν μεταξύ της παραπάνω αξιολογούμενης εκπαιδευτικού και της αξιολογήτριας Λαζαρίδου Ισαΐας συναντήσεις προετοιμασίας, προκειμένου να αναλυθεί η διαδικασία και οι παράμετροι της αξιολόγησης. Στη συνέχεια, σε συμφωνημένη ώρα/ημέρα, η αξιολογήτρια παρακολούθησε την αξιολογούμενη εκπαιδευτικό σε δύο διδασκαλίες. Με βάση τις συναντήσεις προετοιμασίας των διδασκαλιών, την παρατήρηση των δυο διδασκαλιών, τις συζητήσεις ανατροφοδότησης, τον αναστοχασμό μετά τις παρατηρήσεις των διδασκαλιών, την εκθέση αυτοαξιολόγησης, τα στοιχεία, που η αξιολογούμενη έχει συγκεντρώσει στον ηλεκτρονικό φάκελό της και τα τεκμήρια που έχει συγκεντρώσει η αξιολογήτρια, το εκπαιδευτικό έργο της εκπαιδευτικού Βαδόλα Χάιδως στο πεδίο Α1 κρίνεται «Πολύ καλό». Το έργο της εκπαιδευτικού στο πεδίο Α1 αξιολογήθηκε με βάση την προετοιμασία των δύο διδασκαλιών, την ετοιμότητα των γνωστικών αντικειμένων, τη διδακτική μεθοδολογία και τις πρακτικές, το παιδαγωγικό κλίμα και τη διαχείριση της τάξης και τον αναστοχασμό των διδασκαλιών στο 2ο Νηπιαγωγείου Νάουσας. Η παρατήρηση των δύο διδασκαλιών στο 2ο Νηπιαγωγείο Νάουσας, όπου διδάσκει η αξιολογούμενη

εκπαιδευτικός, ανέδειξε τη συνεπή δέσμευσή της στην παροχή ποιοτικής διδασκαλίας, με στόχο τη δημιουργία ενός εμπλουτισμένου μαθησιακού περιβάλλοντος για τα παιδιά. Στην πρώτη διδασκαλία με τίτλο «Το χαρούμενο και λυπημένο δοντάκι», η εκπαιδευτικός χρησιμοποίησε μια διαθεματική προσέγγιση, συνδυάζοντας τη κινητική αγωγή με τις εικαστικές τέχνες. Η προσέγγιση αυτή ενίσχυσε τη συμμετοχή των παιδιών και τους επέτρεψε να εκφραστούν δημιουργικά μέσω της κίνησης και της τέχνης. Η εκπαιδευτικός δημιούργησε ένα θετικό και υποστηρικτικό μαθησιακό κλίμα, ενθαρρύνοντας τη συμμετοχή όλων των παιδιών και προσαρμόζοντας τις δραστηριότητες στις ανάγκες τους. Η διαφοροποίηση των δραστηριοτήτων και η χρήση απλών αλλά εκφραστικών μέσων συνέβαλαν στην ενίσχυση της κατανόησης και της συμμετοχής τους. Ωστόσο, η χρήση περισσότερων εποπτικών μέσων και η ενίσχυση της καθοδήγησης κατά την εκτέλεση των δραστηριοτήτων θα μπορούσαν να βελτιώσουν την εμπειρία μάθησης. Στη δεύτερη διδασκαλία, με τίτλο «Το Χριστουγεννιάτικο Σχηματόδεντρο με τα δώρα», η εκπαιδευτικός συνδύασε τα μαθηματικά με τις εικαστικές τέχνες, επιτρέποντας στα παιδιά να κατανοήσουν τα γεωμετρικά σχήματα μέσω μιας διασκεδαστικής και δημιουργικής διαδικασίας. Η επιλογή του θέματος, σε συνδυασμό με τη χρήση διαδραστικού υλικού και ψηφιακών εφαρμογών, προσέφερε εναλλακτικούς τρόπους παρουσίασης και συμμετοχής. Η εκπαιδευτικός ενθάρρυνε την ομαδοσυνεργατική μάθηση και τη συνεργασία των παιδιών, κάτι που ενίσχυσε την ενεργό συμμετοχή και την κατανόηση των μαθηματικών εννοιών. Συνολικά, οι διδασκαλίες της εκπαιδευτικού ήταν αξιολογες και αντανακλούν υψηλό επίπεδο επαγγελματισμού και παιδαγωγικής ευαισθησίας. Η εκπαιδευτικός έδειξε έντονη προθυμία να ακολουθήσει τις υποδείξεις για τη βελτίωση της διδασκαλίας της και να ενσωματώσει τις προτάσεις για την περαιτέρω ενίσχυση της μαθησιακής διαδικασίας. Η εφαρμογή σύγχρονων παιδαγωγικών πρακτικών, η διαρκής ανατροφοδότηση και η έμφαση στη συνεργασία και την ενεργό συμμετοχή των μαθητών αποτέλεσαν θεμελιώδη χαρακτηριστικά των διδασκαλιών της, προσφέροντας έτσι μια εμπλουτισμένη μαθησιακή εμπειρία για τα παιδιά. Η διδασκαλία της είναι αξιολογη, με προοπτική περαιτέρω βελτίωσης και συνεχούς ανάπτυξης. αα) Προετοιμασία διδασκαλίας Ο κύριος στόχος του διδακτικού σεναρίου με τίτλο «Το χαρούμενο και το λυπημένο δοντάκι» ήταν να βοηθήσει τα παιδιά να διακρίνουν ποιες τροφές κάνουν ένα δοντάκι "χαρούμενο" και ποιες "λυπημένο". Παράλληλα, επιδιώχθηκε η ανάπτυξη των καλλιτεχνικών τους δεξιοτήτων, καθώς και η καλλιέργεια των ικανοτήτων επικοινωνίας και συνεργασίας. Για την επίτευξη των παραπάνω στόχων, η εκπαιδευτικός ανέπτυξε το διδακτικό σενάριο με βάση το Νέο Πρόγραμμα Σπουδών, χρησιμοποιώντας τα κέντρα μάθησης της τάξης για να ενθαρρύνει την αναζήτηση πληροφοριών και την ομαδική εργασία. Επιπλέον, προετοίμασε εκπαιδευτικό υλικό που ενίσχυσε την βιωματική μάθηση, όπως την πλαστικοποιημένη κούκλα «Χάρης ο σταθμάρχης», την «νεράιδα των δοντιών» σε μορφή Avatar, ένα ντέφι, καθώς και έγχρωμες εικόνες με τρόφιμα, λαχανικά και γλυκά. Οι δραστηριότητες που σχεδιάστηκαν συνδέονταν άμεσα με τους εκπαιδευτικούς στόχους, ενισχύοντας την εμπλοκή των μαθητών και ενθαρρύνοντας την ανάπτυξη των δεξιοτήτων τους σε διαφορετικούς τομείς. Στο πλαίσιο της προετοιμασίας του διδακτικού σεναρίου «Το Χριστουγεννιάτικο Σχηματόδεντρο με τα δώρα», η εκπαιδευτικός ανέπτυξε ένα ολοκληρωμένο και συνεκτικό σχέδιο διδασκαλίας, το οποίο ανταποκρινόταν στις ανάγκες και τις δυνατότητες των μαθητών. Κατά τον σχεδιασμό του μαθήματος, έθεσε σαφείς και συγκεκριμένους διδακτικούς στόχους, οι οποίοι ευθυγραμμίζονταν με το Νέο Πρόγραμμα Σπουδών. Δημιούργησε πλούσιο και ποικιλόμορφο εκπαιδευτικό υλικό, όπως πολύχρωμα σχήματα σε διάφορα μεγέθη, για να διευκολύνει τη βιωματική μάθηση, ενώ χρησιμοποίησε έναν χάρτινο Άγιο Βασίλη ως αφόρμηση για την εισαγωγή του θέματος. Επιπλέον, εμπλούτισε τα κέντρα μάθησης με σχετικά υλικά (σχήματα), ενώ αξιοποίησε ψηφιακά μέσα και διαδραστικές εφαρμογές, όπως το Word Wall, με σκοπό να ενισχύσει την ενεργό συμμετοχή των μαθητών και να αυξήσει τη διάδραση, διευκολύνοντας ταυτόχρονα την κατανόηση σύνθετων εννοιών. Οι δραστηριότητες σχεδιάστηκαν με γνώμονα τη συνεργατική μάθηση και την ανταπόκρισή τους στις μαθησιακές ανάγκες και τα ενδιαφέροντα των παιδιών. Για την αξιολόγηση της επίτευξης των μαθησιακών στόχων, η εκπαιδευτικός χρησιμοποίησε ερωταπαντήσεις και ενσωμάτωσε το διάγραμμα KWHLH (Τι ξέρω, Τι θέλω να μάθω, Τι έμαθα, Πώς έμαθα), το οποίο βοήθησε τους μαθητές να καλλιεργήσουν τις μεταγνωστικές τους δεξιότητες, να αναστοχαστούν για τη μαθησιακή τους πορεία και να ενδυναμώσουν την κριτική τους σκέψη. . αβ) Ετοιμότητα ως προς το γνωστικό αντικείμενο: Η εκπαιδευτικός, χρησιμοποιώντας την κούκλα «Χάρης ο σταθμάρχης» και την «νεράιδα των δοντιών» (Avatar), κατάφερε να εμπλέξει τους μαθητές σε δραστηριότητες που αφορούσαν τα χαρακτηριστικά των υγιεινών και μη υγιεινών τροφών για την υγεία των δοντιών. Ενθάρρυνε τα παιδιά να παρατηρήσουν, να διαχωρίσουν και να ομαδοποιήσουν τις τροφές, κατατάσσοντάς τις σε στεφάνια που αντιπροσώπευαν το «χαρούμενο» και το «λυπημένο» δοντάκι. Παράλληλα, τα προέτρεψε να κάνουν συγκρίσεις και να λαμβάνουν αποφάσεις, μετατρέποντας αβίαστα και φυσικά το διδακτικό αντικείμενο σε σχολική γνώση. Επιπλέον, η εκπαιδευτικός, με την κατάλληλη επιλογή εκπαιδευτικού υλικού – έντυπου και ψηφιακού – και την εφαρμογή επιστημονικά τεκμηριωμένων διδακτικών μεθοδολογιών, εξασφάλισε την εγκυρότητα και την επικαιροποίηση της διδασκαλίας της. Χρησιμοποίησε υποστηρικτικές ερωτήσεις που ενίσχυαν τη διερευνητική σκέψη των μαθητών, ενώ η οργάνωση των δραστηριοτήτων βασίστηκε σε σύγχρονες παιδαγωγικές προσεγγίσεις, με στόχο την κατανόηση των χαρακτηριστικών των γεωμετρικών σχημάτων (τετράγωνο, τρίγωνο, κύκλος, ορθογώνιο) και την σύνδεσή τους με τον πραγματικό κόσμο, προάγοντας την

εξοικείωση των μαθητών με αυτά. Με προσαρμοσμένες διδακτικές πρακτικές στις δυνατότητες, τα ενδιαφέροντα και τις ανάγκες των μαθητών, η εκπαιδευτικός δημιούργησε ένα εκπαιδευτικό πλαίσιο που προήγαγε τον επιτυχή μετασχηματισμό του γνωστικού αντικείμενου σε σχολική γνώση. Μέσω της διδακτικής της προσέγγισης, οι μαθητές όχι μόνο κατανόησαν το γνωστικό αντικείμενο, αλλά το συνέδεσαν με τις δικές τους εμπειρίες, καθιστώντας τη μάθηση ουσιαστική και βιωματική. αγ) Διδακτική μεθοδολογία και πρακτικές: Η εκπαιδευτικός εφαρμόσε σύγχρονες παιδαγωγικές προσεγγίσεις, συνδυάζοντας τη διερευνητική και την ομαδοσυνεργατική μάθηση, δημιουργώντας ένα περιβάλλον ενεργής συμμετοχής των μαθητών. Τα παιδιά εργάστηκαν σε ομάδες, αναζητώντας πληροφορίες σχετικά με τις τροφές που κάνουν τα δοντάκια «χαρούμενα» ή «λυπημένα». Μέσα από διαδικασίες διερεύνησης, παρατήρησης και πειραματισμού, εντόπισαν τον «κρυμμένο θησαυρό» και έμαθαν να ομαδοποιούν τις τροφές βάσει των επιπτώσεών τους στην υγεία των δοντιών. Η δραστηριότητα συνεχίστηκε με την ταξινόμηση των τροφών σε στεφάνια, τα οποία απεικόνιζαν το χαρούμενο και το λυπημένο δοντάκι. Με τη βοήθεια της εκπαιδευτικού, οι ομάδες επέλεξαν εικόνες από τα στεφάνια, τις κόλλησαν σε αφίσες και δημιούργησαν κολάζ που αντιπροσώπευαν τη δουλειά τους. Κατά την παρουσίαση των έργων τους, τα παιδιά ανέλαβαν ενεργό ρόλο, εξηγώντας τις επιλογές τους και κατονομάζοντας τις τροφές που είχαν χρησιμοποιήσει, ενισχύοντας τις δεξιότητές τους στην επικοινωνία και την ομαδική συνεργασία. Η εκπαιδευτικός ήταν συνεχώς παρούσα, υποστηρίζοντας τα παιδιά σε κάθε στάδιο της διαδικασίας, ενθαρρύνοντάς τα να εκφράζουν τις σκέψεις τους και να συμμετέχουν ενεργά. Για να κινητοποιήσει ακόμα περισσότερο το ενδιαφέρον τους, παρουσίασε τον «Χάρη τον σταθμάρχη» (πλαστικοποιημένη κούκλα), ο οποίος εισήγαγε το θέμα με δημιουργικό τρόπο. Επιπλέον, η «νεράιδα των δοντιών» (Avatar) διαδραμάτισε κεντρικό ρόλο στη διαδικασία, προκαλώντας προβληματισμούς, θέτοντας ερωτήματα και αναθέτοντας αποστολές που παρακίνησαν τα παιδιά να συνεργαστούν για την επίλυση προβλημάτων. Μέσα από αυτή τη μεθοδολογία, τα παιδιά όχι μόνο απέκτησαν γνώσεις για την υγιεινή των δοντιών, αλλά ανέπτυξαν και δεξιότητες παρατήρησης, ομαδοποίησης, συνεργασίας και δημιουργικότητας. Παράλληλα, η εκπαιδευτικός αξιοποίησε σύγχρονες παιδαγωγικές προσεγγίσεις και την κατάλληλη επιλογή εκπαιδευτικού υλικού για να δημιουργήσει ένα περιβάλλον που ενίσχυσε την ενεργή συμμετοχή των μαθητών. Με βάση την προϋπάρχουσα γνώση των παιδιών σχετικά με τα σχήματα, ενθάρρυνε την ανάκληση και αξιοποίηση όσων ήδη γνώριζαν, δίνοντας σαφείς οδηγίες για τη δραστηριότητα της κατασκευής του σχηματόδεντρου. Τα παιδιά εργάστηκαν σε ομάδες, έλυσαν γρίφους, αναζήτησαν τα κατάλληλα σχήματα στα κέντρα μάθησης και συνέθεσαν το Χριστουγεννιάτικο σχηματόδεντρο με τα δώρα που τους ζήτησε ο Άγιος Βασίλης. Με την καθοδήγηση της εκπαιδευτικού, παρατηρούσαν τα σχήματα, συνέκριναν τα χαρακτηριστικά τους, τα ονόμαζαν και έπαιρναν αποφάσεις για τη δημιουργία του δέντρου, αναπτύσσοντας δεξιότητες κριτικής σκέψης και συνεργασίας. Η εκπαιδευτικός χρησιμοποίησε κατάλληλα εποπτικά μέσα, όπως σχήματα και έντυπο υλικό, ενώ αξιοποίησε και ψηφιακά εργαλεία για να ενισχύσει την ελκυστικότητα του μαθήματος και την εμπλοκή των μαθητών μέσω διαδραστικών εφαρμογών. Κατά την παρουσίαση των έργων τους, τα παιδιά ανέλαβαν ενεργό ρόλο, εξηγώντας τις επιλογές τους και κατονομάζοντας τα σχήματα που χρησιμοποίησαν, ενισχύοντας την επικοινωνία και την ομαδική συνεργασία ad) Παιδαγωγικό κλίμα μάθησης και διαχείριση της τάξης: Το ευρύτερο εκπαιδευτικό πλαίσιο, οι διδακτικές προσεγγίσεις και οι πρακτικές που υιοθέτησε η εκπαιδευτικός συνέβαλαν στη δημιουργία ενός θετικού, ασφαλούς και συνεργατικού περιβάλλοντος μάθησης. Μέσα από την οργάνωση των μαθησιακών εμπειριών, κατάφερε να ενισχύσει το αίσθημα αποδοχής και αλληλεγγύης μεταξύ των μαθητών, καθώς και να εδραιώσει μια σχέση εμπιστοσύνης και υποστήριξης ανάμεσα στους ίδιους και στην εκπαιδευτικό. Το παιδαγωγικό κλίμα που επικράτησε στην τάξη ήταν φιλικό, υποστηρικτικό και εμπνευστικό. Η εκπαιδευτικός ενθάρρυνε διαρκώς τους μαθητές, παρακινώντας τους να συμμετέχουν ενεργά στις δραστηριότητες, ενώ ταυτόχρονα φρόντιζε να υποστηρίξει τις ατομικές προσπάθειες του κάθε παιδιού. Δημιούργησε ένα περιβάλλον αγάπης και αποδοχής, όπου όλοι ένιωθαν ευπρόσδεκτοι, ασφαλείς και ενθουσιώδεις. Η διάθεση συνεργασίας και η ενεργή συμμετοχή τους στις δραστηριότητες μαρτυρούσαν την αποτελεσματικότητα της μαθησιακής διαδικασίας. Η εκπαιδευτικός ενθάρρυνε την αλληλεπίδραση μεταξύ των μαθητών, προώθησε τη συνεργασία και την αμοιβαία υποστήριξη, δημιουργώντας τις κατάλληλες συνθήκες για την ολόπλευρη ανάπτυξη των παιδιών. Παράλληλα, ανέλαβε πρωτοβουλίες για την πρόληψη προβλημάτων πειθαρχίας και ενίσχυσε τη θετική συμπεριφορά των μαθητών μέσω επαίνου και επιβράβευσης. Παρότρυνε τα παιδιά να υιοθετήσουν υπεύθυνη στάση απέναντι στη μάθηση, καλλιεργώντας την αυτορρύθμιση και την υπευθυνότητα. Στην τάξη επικρατούσε κουλτούρα συνεργασίας, αλληλοσεβασμού και ευγένειας, όπου οι μαθητές αισθάνονταν ασφάλεια και αποδοχή, ενισχύοντας τη συμμετοχή τους στη μαθησιακή διαδικασία. Η εκπαιδευτικός ενίσχυσε τον εποικοδομητικό διάλογο, δημιουργώντας ευκαιρίες για ανταλλαγή απόψεων, ιδεών και αναστοχασμό, δίνοντας ιδιαίτερη έμφαση στην έκφραση των σκέψεων, προκειμένου μέσω της συνεργασίας των ομάδων να δημιουργηθεί το Χριστουγεννιάτικο σχηματόδεντρο. Οι μαθητές καλλιέργησαν τις μεταγνωστικές τους δεξιότητες, αναστοχάστηκαν για τη μαθησιακή τους πορεία και ενδυνάμωσαν την κριτική τους σκέψη με τη χρήση του διαγράμματος KWLH (Τι ξέρω, Τι θέλω να μάθω, Τι έμαθα, Πώς έμαθα). ae) Αναστοχασμός της διδασκαλίας– Αυτοαξιολόγηση του: Μετά το πέρας της διδασκαλίας, πραγματοποιήθηκε ο αναστοχασμός της διδασκαλίας από την εκπαιδευτικό, η οποία, με κριτικό πνεύμα, επανεξέτασε τις μεθόδους διδασκαλίας, τις στρατηγικές και τις πρακτικές που

χρησιμοποίησε. Στη διάρκεια αυτής της διαδικασίας, εντοπίστηκαν τα δυνατά σημεία και οι τομείς όπου υπήρχαν περιθώρια βελτίωσης. Κατά τη διάρκεια του αναστοχασμού, συζητήθηκαν διδακτικές και μεθοδολογικές πρακτικές, οι οποίες θα μπορούσαν να εφαρμοστούν για την περαιτέρω βελτίωση της διδασκαλίας. Η ανατροφοδότηση από την αξιολογήτρια υπήρξε σημαντική για τον σχεδιασμό μελλοντικών παρεμβάσεων, ενισχύοντας τη συνεχιζόμενη επαγγελματική ανάπτυξη της εκπαιδευτικού και την προσπάθειά της να προσαρμόσει τη διδασκαλία της στις ανάγκες των μαθητών της. Συγκεκριμένα, προτάθηκε η χρήση πίνακα αναφοράς, εικόνων, βίντεο ή σύντομων ιστοριών για την παρουσίαση των υγιεινών και μη υγιεινών τροφών για τα δόντια, εργαλεία που θα μπορούσαν να εμπλουτίσουν τη μαθησιακή εμπειρία των παιδιών και να τους βοηθήσουν να κατανοήσουν τη διάκριση αυτών των τροφών. Η ενσωμάτωση ομαδοσυνεργατικών δραστηριοτήτων αναγνωρίστηκε ως σημαντικό βήμα για την καλλιέργεια κοινωνικών δεξιοτήτων και για την ενθάρρυνση των παιδιών να συνεργάζονται και να συμμετέχουν ενεργά στην τάξη. Παρά τις προκλήσεις με τις μεγάλες ομάδες, η εκπαιδευτικός αναγνώρισε τη σημασία της συνεργασίας στην τάξη και τη συνεχιζόμενη πρόθεσή της να εξελίξει τις διδακτικές της πρακτικές. Η στάση αυτή επιβεβαιώνει την επιθυμία της να προσφέρει καλύτερες μαθησιακές εμπειρίες και να εξελιχθεί στο εκπαιδευτικό της έργο, αναγνωρίζοντας την αξία της συνεχούς αναστοχαστικής διαδικασίας και της αυτοαξιολόγησης στην επαγγελματική της ανάπτυξη